

KINGERSHEIM Ateliers ouverts

Le cirque pour en parler

Grâce à un partenariat entre l'association Amitiés autisme et la Boite@Cirk, des séances dédiées aux arts circassiens sont désormais accessibles un dimanche par mois à des enfants autistes, à la salle Cité jardin.



Un atelier artistique qui renforce les liens familiaux. PHOTO DNA

l'enseignement et à la pratique de cette discipline. En effet, la salle dispose du matériel adéquat notamment au niveau des aériens (trapèzes, cerceaux, tissus, trampoline, poutre...) et répond à toutes les conditions de sécurité requises. Depuis le 28 février une séance par mois a lieu un dimanche après-midi.

Pour chaque exercice, ce professionnel des arts du cirque veille scrupuleusement à s'adapter aux aptitudes personnelles des participants, petits et grands

Dans la pratique, douze enfants accompagnés de douze parents peuvent y participer. L'enfant doit être inscrit avec au moins un adulte mais les deux parents peuvent être présents si tel est leur souhait. Tout comme les frères et sœurs sont les bienvenus. Dans tous les cas, le minimum du duo parent enfant doit être respecté. « J'invite le groupe à travailler sur l'équilibre, l'expression corporelle, l'agilité mais aussi la confiance en l'autre, la persévérance, l'entraide, le partage, le plaisir d'être ensemble, la persévérance » explique Stéphane Billot, intervenant de la Boite@Cirk à Guebwiller. Pour chaque exercice, ce professionnel des arts du cirque



La salle Cité jardin est bien adaptée à la pratique d'une activité circassienne. PHOTO DNA

Le handicap d'un enfant est une épreuve délicate et difficile pour les parents et selon les personnes le processus d'acceptation de la situation est plus ou moins long. Si le besoin de rencontrer d'autres parents concernés se fait souvent ressentir, la participation à un groupe de parole pour exprimer et partager ouvertement sur toutes les angoisses que cela peut générer est un pas difficile à franchir. L'absence de connexion à d'autres familles vivant des choses similaires intensifie le

sentiment d'isolement. Pour éviter cette rupture sociale et faciliter le rapprochement entre familles, Amitiés Autisme, structure associative qui rassemble une vingtaine de familles avec des enfants ou jeunes adultes autistes (ou TED), créée en 2007, organise des ateliers « ouverts » dans tout le Haut-Rhin. Dans ce cas précis, il s'agit d'une activité artistique « cirque » proposée dans la salle Cité jardin de Kingersheim, lieu dont la configuration est particulièrement adaptée à

veiller scrupuleusement à s'adapter aux aptitudes personnelles des participants, petits et grands. Enfin, un goûter pris en commun permet un temps de partage pour tous durant lequel les parents peuvent échanger sur les différentes façons d'agir et de réagir face aux difficultés rencontrées lors de l'activité mais aussi dans leur vie de tous les jours. Ainsi, au-delà de sa vocation artistique, ce projet vise à renforcer les liens dans la famille et entre familles tout en offrant

un temps de rassemblement ouvert à tous. Adhérente au réseau des Villes éducatrices et sensible à la problématique handicap, la Ville de Kingersheim a tout de suite été favorable à cette démarche qui favorise l'accès à une pratique artistique des enfants en situation de handicap. « Les premières séances ont démarré et déjà notre objectif de resserrer les liens familiaux et de faire plaisir aux enfants est atteint. Nous avons toutes les raisons de nous réjouir de

cette opportunité qui nous est offerte par la Ville de Kingersheim en nous mettant généreusement à disposition la salle Cité Jardin » souligne Fabienne Vix, responsable des activités à destination des familles. ■

ZOHRA BOURAHLI

► L'activité est financée par des subventions (Réseau parents 68) et par une participation des familles. Plus d'infos sur le site amitiesautisme.jimdo.com ou par mail : amitiesautisme@gmail.com

SUD HAUT-RHIN Week-end d'art contemporain les 18-19 et 20 mars

Quand la création résonne

Le réseau Versant Est propose ce week-end la 9^e édition du Week-end de l'art contemporain. Une trentaine de lieux alsaciens se mettront au diapason de cet art le plus actuel pour partager le plaisir de la création, avec le public.

DE NOMBREUX ÉVÉNEMENTS festifs, des rencontres, des conférences, des lectures, des ateliers, des randonnées... Et des artistes, bien sûr, qui éclaireront de leur présence, de leur vision du monde, plusieurs de ces moments. Versant Est est une association qui fédère des acteurs des arts visuels contemporains en Alsace, lieux d'expo temporaire, de création, de résidence, collections publiques, écoles d'art, festivals... Et ses principales missions sont de créer le dialogue entre professionnels et de favoriser la rencontre, les échanges autour de l'art contemporain, de valoriser une richesse et une diversité de rendez-vous programmés par les acteurs régionaux. L'association regroupe une plus d'une vingtaine de membres et autant de partenaires, qui y trouvent l'opportunité de s'adresser collectivement à un public

d'amateurs et de professionnels, de faire rayonner l'art contemporain le plus largement possible; et le Week-end de l'art contemporain est un de ces rendez-vous désormais incontournables. Preuve en est, trois bus circuleront dimanche, deux du Nord au Sud et un du Sud au Nord de l'Alsace; et celui au départ de Mulhouse, d'ores et déjà plein, permettra à ses occupants, une partie des étudiants du Service Universitaire d'Action Culturelle, et une partie d'amateurs éclairés, de visiter, en groupe et guidés, de hauts lieux de l'art contemporain du Bas-Rhin, le musée Wurth à Erstein, le CEAAC Strasbourg, La Chambre Strasbourg, et le Syndicat Potentiel Strasbourg. Et vice-versa pour les deux bus au départ du Bas-Rhin.

Les événements à découvrir

Car le Haut-Rhin, et notamment le sud du département, regorge aussi de sites à découvrir ou à redécouvrir ce week-end. On pourra ainsi se rendre à la **Fabrikulture** à Hegenheim (sam + dim, 11h-18h), village frontière qui touche donc deux publics (d'où des textes bilingues) pour une expo en création, réunissant huit artistes français et allemands, avec des œuvres préexis-



« Le chemin du retour », une exposition photo et vidéo d'Estelle Hanania et Fred Jourda et Gisèle Vienne à La Filature, Scène nationale, jusqu'au samedi 30 avril 2016. PHOTO FRED JOURDA

tantes et d'autres créées pour l'occasion, *Dem Leben zuhören wie es spricht*. Le vernissage aura lieu dimanche à 11h; et à 15h, Katharina Rüll produira une performance dans le hall d'exposition (fabrikulture.net). Au **Crac Alsace** à Altkirch, l'exposition *Trust in Fiction* présentera les œuvres bien réelles d'artistes qui ne le sont pas forcément (sam + dim, 14h-18h; dim 16h, visite guidée - 03 89 08 82 59). En écho à ce concept, vendredi à 19h30, le cinéma **Palace Lumiè-**

re d'Altkirch projettera *Pecker* de John Waters. À la **Filature Scène Nationale**, deux photographes seront en dialogue, Estelle Hanania et Fred Jourda sur le thème des arbres et de la forêt (sam 11h-18h30, dim 14h-18h, vernissage ven 19h - 03 89 36 28 29). Un travail sera réalisé entre **La Filature et la Kunsthalle** pour des visites croisées et des temps de dialogue avec le public, pour un point de vue d'artiste sur une, deux ou trois œuvres: parcours

dialogue *La Forêt et sa représentation* (sam 16h-18h). À la **Kunsthalle**, outre le cycle *Écrire l'art*, lecture-performance d'Anne Portugal (dim 16h) (qu'on pourra également rencontrer à la **librairie 47° Nord** pour une présentation de son œuvre, sam 15h); c'est l'exposition *Camp Catalogue* de Jérémie Gindre qui sera visible (sam 14h-18h, dim 11h-18h, visite guidée sam, dim 15h - 03 69 77 66 47). Un film a été choisi en écho à ses œuvres, et sera projeté au **cinéma Palace** de Mulhouse, c'est *Moonrise Kingdom* de Wes Anderson (dim 18h, 4€). Sandrine Wymann, la directrice de la Kunsthalle, et présidente du réseau Versant Est précise que cette année, l'association Les Courtisans de Metz installera leur cabane de projection dans le hall du **cinéma Palace** de Mulhouse, pour y passer plusieurs courts-métrages, clips et webtv... (sam et dim). Le cinéma fait également partie des salles indépendantes partenaires qui passeront tout le week-end des courts-métrages en avant-première (sur les télé du hall d'entrée). Au **Séchoir**, le public pourra apprécier l'exposition *Ad libido* réunissant les œuvres de 21 artistes (sam + dim 14h-18h -

03 89 46 06 37) et performance rencontre avec André Lozano aka Loz, projection vidéo et discussion (sam 17h). À Wattwiller, la **Fondation François Schneider** propose l'exposition familiale *Plongeurs*, carte blanche aux artistes de la Hear (matériel de dessin disponible à l'accueil) (sam + dim 10h-18h; dim 15h, visite commentée par les artistes exposés; dim 16h30, concert par l'Académie supérieure de musique de Strasbourg résea conseillées: 03 89 82 10 10). On pourra aussi participer à un parcours pédestre de découverte des œuvres de Tobias Rehberger qui ont fait l'objet de la commande publique du tram (sam 15h-17h. Rdv local à vélo **parvis gare** de Mulhouse. Rens et résa: evenements.mac@gmail.com) Ce week-end, sera également inauguré le travail d'un groupe d'élèves des lycées du Reberg et Stoessel avec l'artiste strasbourgeois Joseph Kieffer (sam 12h au **lycée du Reberg**). Enfin, on pourra participer à des ateliers pédagogiques d'arts plastiques parents-enfants (16, rue de la Fonderie, sam 14h-15h30, 16h-17h30; dim 14h-15h30- 03 69 77 77 38). Ou l'art contemporain à portée de tous. ■

M.M.